


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Богородская средняя общеобразовательная школа»
Пестречинского муниципального района Республики Татарстан

«Рассмотрено» на заседании	«Согласовано»	«Утверждаю»
<p>ШМО учителей гуманитарного цикла</p> <p>Руководитель ШМО</p> <p>Марданшина Р.М.</p> <p></p> <p>Приказ №1 от</p> <p>«28» августа 2023г.</p>	<p>Заместитель директора школы по УВР</p> <p>Пузырева Л.И.</p> <p></p> <p>Приказ №1 от</p> <p>«28» августа 2023 г.</p>	<p>Директор школы</p> <p>Тимофеева Г.А.</p> <p></p> <p>Приказ №107 от</p> <p>«29» августа 2023г.</p>

Рабочая программа

По предмету (курсу и т.д.) Русский (родной) язык

Класс

8

Учитель

Петрова Роза Расильевна

Пояснительная записка

Рабочая программа по родному (русскому) языку для 8 класса на 2023-2024 учебный год составлена на основе нормативных документов:

- Закона Российской Федерации (от 29.12.2012 №273-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Закона Республики Татарстан (от 22.07.2013 № 68-ЗРТ) «Об образовании» (в действующей редакции);
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 №413 (Далее ФГОС среднего общего образования);
- учебного плана МБОУ «Богородская СОШ» на 2023-2024 учебный год.
Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Ученики научатся:

- выявлять взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны, народа;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- характеризовать лексику с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная;
- понимать процессы заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;

- понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке, распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира;
- определять различия между литературным языком и диалектами, осознавать диалекты как части народной культуры, понимать национально-культурное своеобразие диалектизмов;
- осознавать изменения в языке как объективный процесс, понимать внешние и внутренние факторы языковых изменений, иметь общее представление об активных процессах в современном русском языке;
- владеть нормами русского речевого этикета в различных сферах общения;
- выявлять общее и специфическое в языках и культурах русского и других народов России и мира;

Ученики получат возможность научиться:

- характеризовать носителя языка на отдельных примерах взаимосвязи языка, культуры и истории народа;
- владеть культурой межнационального общения;
- понимать национальную специфику русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов.

Культура речи

Ученики научатся:

- ответственно и осознанно относиться к использованию русского родного языка во всех сферах жизни,
- владеть культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности;

- соблюдать основные орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
- пользоваться нормативным словарем современного русского литературного языка и совершенствовать умения пользоваться ими.

Ученики получают возможность научиться:

- понимать вариативность орфоэпических и акцентологических норм современного русского языка;

Речь. Речевая деятельность. Текст

Ученики научатся:

- определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;
- понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.
- владеть различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

- дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;
- соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;
- проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; перерабатывать прослушанный или прочитанный текст;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.
- участвовать в беседе, споре, владеть правилами корректного речевого поведения в споре;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- создавать устные и письменные тексты описательного (определение, дефиниция, собственно описание, пояснение) и аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение);
- создавать текст как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;

- читать, проводить комплексный анализ и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);
- читать, проводить комплексный анализ и интерпретировать тексты фольклора и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы загадки, пословицы, притчи и т.п.); определять фактуальную и подтекстовую информацию текста, его сильные позиции;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный текст.

Ученики получают возможность научиться:

- проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные/ дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);
- создавать объявления (в устной и письменной форме); деловые письма.

Содержание программы

Раздел 1. Язык и культура (21 ч)

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи (22 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с

числительными *два, три, четыре* (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (20 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

Итоговое повторение (5 ч)

Тематическое планирование

№	Наименование раздела	Количество часов
1	Язык и культура	21
2	Культура речи	22
3	Речь. Речевая деятельность. Текст	20
4	Итоговое повторение	5
Итого		68

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			План.	Факт.
I Язык и культура (21 час)				
1	Язык и культура	1		
2-3	Особенности исконно русской лексики	2		
4-5	Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.	2		
6-7	Старославянизмы. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка	2		
8-9	Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.	2		
10-11	Иноязычная лексика в разговорной речи	2		
12-14	Проект «Роль и уместность заимствований в современном русском языке»	3		
15-16	Речевой этикет в русской культуре	2		
17	Особенности речевого этикета в русской культуре	1		

18	Русский человек в обращении к другим	1		
19-21	Проверочная работа № 1 (представление проектов, результатов исследовательской работы)	3		
II Культура речи (22 часа)				
22-23	Основные орфоэпические нормы и ошибки современного русского языка	2		
24-25	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи	2		
26-27	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	2		
28-29	Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи	2		
30	Проверочная работа «Орфоэпические и лексические нормы современного русского литературного языка»	1		
31	Анализ проверочной работы	1		
32-33	Основные грамматические нормы и ошибки современного русского литературного языка	2		
34	Нормы построения словосочетаний по типу согласования	1		
35-37	Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с Подлежащим	3		
38-39	Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках	2		
40-41	Речевой этикет. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ	2		
42-43	Речевая агрессия.	2		
III Речь. Речевая деятельность. Текст (20 часов)				
44	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания	1		
45-46	Основные методы, способы и средства получения и переработки Информации	2		
47	Текст как единица языка и речи	1		
48-49	Р.Р .Структура и способы аргументации	2		
50-51	Р.Р Доказательство и его структура	2		
52-53	Способы опровержения доводов оппонента	2		

54	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь	1		
55-56	Научный стиль речи.	2		
57-58	Р.Р. Реферат	2		
59-61	Язык художественной литературы	3		
62-63	Р.Р. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника	2		
IV Итоговое повторение (5 часов)				
64-66	Разработка проектов «Компьютерный сленг в русском языке», «Слоганы в языке современной рекламы»	3		
67-68	Защита проектов «Компьютерный сленг в русском языке», «Слоганы в языке современной рекламы»	2		

Приложение

КИМы по предмету «Родной (русский) язык» в 8 классе

Проверочная работа по родному (русскому) языку №1 для 8 класса по разделу «Язык и культура»

1.Списать текст. Вставить пропущенные буквы, поставить недостающие знаки препинания.

Язык народа лучший никогда (не)ув..дающий и вечно вновь распускающийся цвет всей его духовной жизни нач..нающейся далеко (за)границами истории. В языке одухотворяется весь народ и вся его родина; в нём претворяется творческой силой народного духа в мысль в картину и звук небо отчизны её воздух её физические явления её климат её поля горы и д..лины её леса и реки её бури и грозы... Но в светлых прозрачных глубинах народного языка отр..жается (не)одна природа родной страны но и вся история духовной жизни народа. <...> Язык есть самая живая самая обильная и прочная связь соед..няющая отжившие живущие и будущие пок..ления народа в одно великое историческое живое целое.

2.Выпишите слова, имеющие признаки старославянизмов, и запишите соответствующие им исконно русские слова.

1. Раздался звучный глас Петра.
2. Бразды пушистые взрывая, летит кибитка удалая.
3. Росли мы вместе; нашу младость вскормила чуждая семья.
4. Как грустны сумрачные дни беззвучной осени и хладной!

3.Какая группа слов – это собственно русские слова?

- | | |
|-------------------------------|------------------------|
| 1. зауглить, имейл, кустарник | 3. небо, лепёшка, один |
| 2. лапша, сундук, чемодан | 4. глава, врата, плен |

4.Какая группа слов – это старославянизмы?

- | | |
|-------------------------------|------------------------|
| 1. зауглить, имейл, кустарник | 3. небо, лепёшка, один |
|-------------------------------|------------------------|

2. лапша, сундук, чемодан

4. глава, врата, плен

5. Найдите пары, в которых верно подобраны русские синонимы к иноязычным словам:

1) афоризм – предложение;

3) аллегория – иносказание;

2) эрудиция – начитанность;

4) реформа – обсуждение.

6. Подберите к заимствованному слову идеальный соответствующее русское слово

1) пошлый

2) безупречный

3) напряженный

Проверочная работа по родному (русскому) языку №2 для 8 класса по разделу «Культура речи»

1) Укажите, в каких словах ударение падает:

на первый слог _____

на второй слог _____

на третий слог _____

1. ку-хон-ный

2. ка-та-лог

3. а-пост-роф

4. на-гнать

5. по-зво-нишь

6. квар-тал

7. до-суг

8. жа-лю-зи

9. раз-ви-та

10. ща-вель

Проверочная работа по родному (русскому) языку №2 для 8 класса по разделу «Культура речи»

1) Укажите, в каких словах ударение падает:

на первый

слог _____

на второй

слог _____

на третий

слог _____

1. ку-хон-ный

2. ка-та-лог

3. а-пост-роф

4. на-гнать

5. по-зво-нишь

6. квар-тал

7. до-суг

8. жа-лю-зи

9. раз-ви-та

10. ща-вель

2) Орфоэпия – это...

А) словарный состав языка Б) раздел лингвистики, изучающий звуки речи

В) раздел лингвистики, изучающий нормы литературного произношения

Г) раздел лингвистики, изучающий нормы постановки ударения в словах

3) В каком предложении вместо слова «сытый» должно употребляться слово «сытный»

А) Сытый голодного не разумеет. Б) Обед был сытым и вкусным.

В) Вид у кота был сытый, довольный. Г) Сытые волки всё равно хищники.

4) Укажите словосочетание, в котором допущена лексическая ошибка, запишите верный вариант

А) заразительный смех Б) подмосковная здравица

В) отдыхать в пансионате Г) адресат выбыл

5) Найдите в предложениях лишние слова и запишите их.

А) Незащищённые ладони рук сильно замёрзли. Б) Затем выступил старый ветеран.

В) Необходимо беречь каждую минуту времени. Г) Дома меня ждал неожиданный сюрприз.

6) К данным устойчивым выражениям подберите антонимы. Запишите соответствия.

А) без царя в голове

1) выйти из себя

Б) идёт как по маслу

2) ни гроша за душой

В) голубая кровь

3) семи пядей во лбу

Г) денег куры не клюют

4) чёрная кость

Д) держать себя в руках

5) идет со скрипом

7) Найдите пример, в котором нарушены нормы формообразования, запишите верный вариант.

А) младше Б) дальше В) красивше Г) тоньше

8) Найдите пример, в котором нормы формообразования НЕ НАРУШЕНЫ.

А) более лучший Б) сильно хуже В) менее худший Г) лучше

9) Выберите грамматически правильное продолжение предложения «Пользуясь толковым словарем, ...»

- А) сначала читается вступительная статья.
- Б) меня поразило богатство нашего языка.
- В) обратите внимание на иллюстративный материал.
- Г) многие слова окажутся вам неизвестными.

10) Просклоняйте словосочетание «265 столов» (числительное пишите словами)

Ответы

1 вариант

- 1) На первый слог – 1
На второй слог – 4,6,7,10
На третий слог – 2,3,5,8,9
- 2) В
- 3) Б
- 4) Б – здравница
- 5) А) рук Б) старый В) времени Г) неожиданный
- 6) А-3, Б-5, В-4, Г-2, Д-1
- 7) В-красивее
- 8) Г
- 9) В
- 10) И.п. – двести шестьдесят пять столов
Р.п. – двухсот шестидесяти пяти столов
Д.п. – двумстам шестидесяти пяти столам
В.п. – двести шестьдесят пять столов
Т.п. – двумястами шестьюдесятью пятью столами
П.п. – о двухстах шестидесяти пяти столах

Проверочная работа по родному (русскому) языку №3 для 8 класса по разделу «Речь. Текст»

1. Какие слова неуместно употреблять при разговоре со взрослым человеком?

- а) Добрый день.
- б) Пока.
- в) Привет.

2. Перечислите особенности русской этикетной манеры общения.

3. Что относится к основным признакам текста?

- а) Наличие антонимов.
- б) Завершенность.
- в) Цельность.

4. Определите, что относится к стилям речи.

- а) Публицистический стиль.
- б) Рассуждение.
- в) Повествование.

5. Что не относится к аргументированному типу речи?

- а) Доказательство.
- б) Рассуждение.

в) Повествование.

6.Перечислите правила поведения в споре.

7.Составьте текст рекламного объявления.

8.Определите тип речи.

а) *Итак, пройдет ночь, и отшумит дождь, отгремит гром. И что дальше? Опять – изнуряющий зной душного лета? Опять – раскаленный асфальт? Опять – задыхающийся в пыли город? Или погода смилуется над уставшими городскими жителями и подарит хотя бы неделю прохлады? Поскольку предсказания синоптиков размыты и туманны, нам остается только ждать и наблюдать*

б) *Ночью поднялся сильный ветер и пошел дождь. Он тихо барабанил по крыше и стекал по стеклу, превращая мир за окном в размытое пятно. Потoki воды смывали пыль с деревьев и тротуаров, журчали в водостоках, остужали раскаленный от летней жары город. И те, кто не спал, открывали окна, вдыхали влажную прохладу и подставляли лица ледяным каплям. Дождя в городе ждали два месяца, и теперь, когда он пришел, люди молча улыбались, благословляя плачущее небо...*

в) *Дождь шел третий день. Серый, мелкий и вредный. Непредсказуемый, как низкое седое небо. Нескончаемый. Бесконечный. Он неприкаянно стучался в окна и тихо шуриал по крыше. Угрюмый и беспечный. Раздражающий. Надоевший.*

9.Найдите соответствия.

1.Публицистический А.Статья в энциклопедии

2.Научный Б.Стихотворение

3.Художественный В. Статья в газете

10.Перечислите особенности языка художественной литературы.